

Dike M Ka I Bu



Uzo umuaka nwere
ike iji luso nje koro
(COVID-19) ögwu!

IASC
Inter-Agency Standing Committee

Mmeputa “Dike M Ka I bụ”

Akwükwo a bụ aka ọrụ nke ndi ötù ‘Inter-Agency Standing Committee Reference Group na ndi na-eleta ndi isi mmebi n’ ọnodụ ihe mgberede (IASC MHPSS RG). Ndị ọkachamara bükwazi ndi ötù ‘IASC MHPSS RG’ sitere n’ ụwa niile, mpaghara na mba niile, ndị nne na nna, ndị nlekota, ndị nkuzi na ụmuaka sitere na mba dị otu nari na anọ kwadoro atumatụ a. E mere nnyocha zuru ụwa ọnụ n’ asusụ Arabic, Bekee, Italian, French na Spanish iji wee tulee ọnodụ ahụike na mkpa metütara echiche na akparamaagwa nke ụmuaka n’ oge ntiwapụ ọriा COVID-19.

Mwube isiokwu dị mkpa nke akụkọ a ga-eleba anya bụ nke e meputara site n’iji ihe a chọpütara na nnyocha e mere. E ji akụkọ ifo a kọoro ụmuaka si na mba dị iche iche nke ọriा ‘COVID-19 metütara wee kowaputa ihe dị n’akwükwo a. Ọ bu nzaghachị ụmuaka, ndị nne na nna na ndị nlekota nyere ka e ji tugharịa ma melite ya bụ akụkọ. Ihe karịjị otu puku na nari asaa mmadụ ndi gụnyere ụmuaka, ndị nne na nna, ndị nkuzi sitere na gburugburu ụwa weputara oge ha nọrọ kóturụ anyị ka ha na ije ụwa si aga kemgbe ndaputa ọriा COVID-19.

Nnukwu ozi ekele ka anyị na-enye ụmuaka ndị a, ndị nne na nna ha, ndị nlekota na ndị nkuzi ndị mere ka ihe nnyocha anyị nwee isi n’imeputakwa akụkọ a. Nke a bụ akụkọ e meputara maka ụmuaka, ọ bükwa ụmuaka meputara akụkọ a.

Ndị ötù IASC MHPSS RG na- ekele kwa Helen Patuck maka ideputa edemede akụkọ a ya na eserese nō n’ime ya bụ akwükwo.

©IASC, 2020. Akwükwo oğugu a bụ nke e meputara n’ ikitere nke ndi “Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 IGO license (CC BY-NC-SA 3.0 IGO; <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/igo>).” Ọ bụ n’ usoro ikitere a, ka I nwere ike iruputaghari, itughari nakwa imeputa ọrụ a maka ebumnoobi nke na-agbasaghị azumaahia na inweta uru. Gbaa mbọ hụ na I kowaputara ọrụ a n’ uzo kwesịri ekwesi.

Ndi tugharịjị akwükwo a n’Igbo bụ:

- Emma Asonye, PhD.
- Ogochukwu Mogbo
- Ruth Shuaibu
- Ezinne Emma-Asonye (Onye Ngughari)

Mmalite

“Dike m ka I bụ” bụ akwükwo e mepütara maka ụmụaka nō n’ụwa gbaa gburugburu ndị ntiwapu ọriạ COVID-19 metütara.

Akwükwo a bụ “Dike m ka I bụ” bụ nke onye nne ma ọ bụ nna, ma ọ bụ onye nlekota ma ọ bükwanụ onye nkuzi kwesirị iğüpütara nwatakiri ma ọ bụ ṡtù ụmụaka ọ bụla. O kwesighị ka ụmụaka gụo akwükwo a n’onwe ha ma ọ bürü na e nweghi onye nne ma ọ bụ nna, onye nlekota ma ọ bụ onye nkuzi nō na-atuzi aka n’ihe ha kwesirị ịma. Akwükwo ozizi a gbakwunyere n’ akwükwo a nke a kporo “Ihe Omume Maka Ndị Bụ Dike” (nke a ga- ebiputa ma e mecha) na-enye nkwado nke nwere isiokwu gbasatara ọriạ COVID-19 nke ga-enyere ụmụ aka aka na etu ihe si emetüta ha n’obi, ọzokwa dị ka ibe ya bụ ihe omume a gbakwunyere ụmụaka ga-eme dị ka o siri dị n’ akwükwo a.

Ntugharị

Ndi ṡtù mepütara akwükwo a n’onwe ha ga-ahụ maka ntugharị akwükwo a n’asusụ Arabic, Chinese French, Russian, and Spanish.

Metüru ndi ṡtù IASC Reference Group for Mental Health and Psychosocial Support (MHPSS) (mhpss.refgroup@gmail.com) maka ịtugharị akwükwo a n’asusụ ndi ọzo.

A ga-eziga ntugharị niile n’obaozi ndi mepütara akwükwo a. Ọ bürü na I tugharịa akwükwo a, biko rịba ama:

- I gaghi etinye njirimara gi ma ọ bụ nke ndi kwadoro gi n’akwükwo a.
- E nwee mgbanwe ọ bụla I mere n’akwükwo, I gaghi etinye njirimara ndi ṡtù mepütara akwükwo a na mgbanwe ndi ahụ. Ndi mepütara akwükwo a anaghị akwado azumahịa nke ṡtù ọ bụla.
- I ga-enye ntugharị gi akàrà nke ndi mepütara akwükwo a. CC BY-NC-SA 4.0 or 3.0. Akàrà ndi a ka e nwere ike itinye: <https://creativecommons.org/share-your-work/licensing-considerations/compatible-licenses>
- gbalịa tiniye nkwbui okwu ndi a na ntugharị gi: “Ntugharị a abughị nke ndị Inter-Agency Standing Committee (IASC). Aka ha adịghịkwa na ntugharị a ijụ ma o ziri ezi ma o zighi. Akwükwo a n’asusụ bekee My Hero is You: How Kids Can Fight COVID-19! bụ nke gbasara ndi ṡtù Inter-Agency Standing Committee. Akara CC BY-NC-SA 3.0 IGO ka ọ ga-ebu.”





Nne Sara bu dike nye ya, n'ihi na օ bu nne kachası nne niile mma ma bürükwə sayentisti kachası mma n'uwə niile. Ma ka օ si were dī, nne Sara enweghī ike ịchoputa օgwugwə nje koro.

"Kedu ka 'COVID-19' dī? Sara juru nne ya.

"COVID-19 ma օ bu nje koro dī ntakirị nke na e nweghī ike iħu ya anya. " Mana օ na- efesa n'ukwara na uzere ndī na- aria օrija ma ha metu mmadu ma օ bu ihe no na gburugburu aka. Ndī na-aria օrija nwere ike inwe ahu օku na չkwara, ha nwekwara ike inwe nsogbu ma ha na-eku ume.

"Nke a օ putara na anyi apughī iluso ya օgu n'ihi na anyi anaghī ahu ya anya?" Sara juru.

"Anyi puru iļuso ya օgu," Nne Sara zara ya. " O bu ya mere m jiri չop ka ichekwa onwe gi echeckwa, Sara.

Ya bu nje na- emetuta ӯdī mmadu dī iche iche, onye օ bu la nwere ike inye aka hū na anyi lusoro ya bu nje օgu. Ӯmuka nwekwara ike inye aka n' ilu օgu a n'ihi na ha puru iche n'udī nke ha.

Օ kwasirị ka ichekwa onwe gi nke օma maka օdīmmma anyi. A չopro m ka ӏ bürü dike m."



Sara dinara ala n' àkwà ya na mwute, ọ hughị onwe ya dì ka Dike. Ọ chọrọ l ga n'ulọ akwukwọ mana ọ pughi ime nke a n'ihi emechiela ulọ akwukwọ ha.

O nweghi kwa ike jħu ndị enyi ya n'ihi na a magħi onye bù onye nwere ya bù nje. Sara chọrọ ka ya bù nje kwusj iyi ha egwu.

"Ndị bù Dike nwere ike püru iche". Ọ gwara onwe ya nke a, ka o mechiri anya ka ọ rahu ura. Għinji ka m nwere?

Ozigbo ahu ka ọ nyrū olu ji nwayo q kpoq aha ya n'ime ochħiċċi abali.

"Onye no ebe ahu? Sara zaghachijri ya.

"Għinji ka l ga-eme ka l wee bürü Dike?" Olu ahu jürū ya.

"Achọrọ m ụzq m ga-esi gwa .umuaka niile no n'üyüwa ka ha ga-esi chekwaa onwe ha sitekwa n' ichekwa onwe ha chekwaa ndị oze niile..." Sara zara ya.

"Kedu ihe l chọrọ ka m bürü?" Olu ahu jürū Sara.

"Achọrọ m ihe na-efe efe nwere oke olu...nwekwara ike inye aka!"

Na- egbughi oge, otu ihe dì egwu ji mkpotu dì ka ihe ikuku butere n'ike pütara n'ime onzwa na-eke eke...





“Gini ka I bụ?” Sara jụrụ n’ ụyo.

“A bụ m Ario” Ihe ahụ zara ya.

“Ahụtụbeghi m Ario”, Sara gwara ya.
“Ọ di mma, anọ m ebe a kemgbe” Ario
kwuru. ‘E si m n’ime obi gị pụta.”

“Ọ bụrụ na m nwere gị m ga-enwe ike iga
gwa ụmuaka niile maka nje koro”. Sara
gwara Ario. E nwere m ike ị bụ Dikel! Mana
chere, Ario, ọ ga-adị mma ime njem ebe
nje koro nọ na gburugburu ụwa?”

“Ọ nweghi ihe pürü ime gị ma ọ bụrụ na mü
na gị so.” Ario gwara Sara.





Sara wükwasırı n'azü Ario ha abuo e si na mpio ime ulo ya fepu felie na mbara eluigwe n'ime abalı. Ha fere gaa n'ebe kpakpando no ma feere onwa aka ekele.

Mgbe anyanwu waara, Ha fedatara n'elu piramidi n'otu ɔmarı̄cha ɔzara, ebe òtù obere ụmụaka na- egwu egwu. Mgbe ụmụaka a hụrụ ha, ha tìri mkpu ọnụ bịa feere ha aka.

“Nnọq, abụ m Salem!” Otu nwata nwoke n’ime ụmụaka ndị a kwupuru. “ Gịnj ka ụnụ na-eme ebea? Ewela iwe anyị enweghi ike irute ụnụ nso, anyị kwesịrị ịnọpụ iche ihe dị ka otu mita!”.

“Nke a mere anyị jiri bịa ije a!” Sara zara ya. “ Abụ m Sara, nke a bükwa Ario. Ụnụ matara na ụmụaka nwere ike ichekwa ndị agbataobi ha, ndị enyi ha, ndị nne na nna na ndị nnenne na nnanna ha ka ha ghara ibute nje koro? Anyị niile kwesịrị...”

“Iwere ncha na mmiri kwọọ aka anyị!” Salem ji ochị kwuo nke a “Sara, anyị ma. Anyị ga-akwanyekwa uko nra n’iki aka anyị ma anyị na-aria orịa ma feekwara mmadụ aka, kama ikwe ha n’aka. Anyị na-agba mbọ ịhụ na anyị no n’ime ụlo mana anyị bi n’obodo ịgwè mmadụ karịri akari... Ọ bụghị onye ọ bụla na-anọ n’ulọ.”

Hmm, “e nwere m ike inye aka n’ọnodu a, Ario kwuru nke a. Ha enweghi ike iji anya hụ nje koro mana... ha nwere ike ịhụ m anya! Wụkwasanụ! mana biko ụnụ ga-anorọ n’akụkụ nku m abụọ ebe ha ji ihe dị ka otu mita wee nosasaa.



Ario fere fego na mbara
eluigwe ebe Sara na Salem
nọ na nku ya abụọ n'akụkụ
n'akụkụ. Ka o na-efe na-
agafe obodo, O na-agbọ ụja
na-agukwa egwu! Salem na-
eti mkpu na-akpọ ụmụaka nọ
n'okporo ụzọ sị ha:

“Gaa, gwa ndị ezinaulọ ụnụ,
anyị kàrà nwe nchekwa ma
anyị nọrọ n'ulọ! Ụzọ kacha
mma ilekọta onwe anyị bụ
anyị nọrọ n'ulọ anyị!
Ihe a tịrụ ndị mmadụ n'anya.
Ha feere ha aka ma kwete
ịbanye n'ime ulọ ha.





Ario feliri elu elu na mbara igwe. Salem tìrì mkpu n'øñü. Mgbe ha nø n'urukpuru igwe na-efe, otu ugboelu fere gafee, o tñru ndí nø n'ime ugboelu a n'anya mgbe ha hñru ha. N'oge na-adighi anya ndí mmadú ga-abia kwusí ime njem.

Ha na-emechi okè kérí ala na ala n'akükü ùwa niile. Ya mere anyi kwesirí inø ebe obula anyi nø nonyere ndí ezinauló anyi na ndí anyi hñru n'anya.

“Otutu ihe na-eme emeela ka ihe niile gbanwee, ɔnqdú a na-atu m újø oge ufodú.” Sara kwuru nke a.

“Sara, mgbanwe ihe dí iche iche na-agbanwe na-emenyé újø na agbagwoju anya,” Ario gwara Sara, mgbe o bñla újø na-atu m, ana m ejí nwayoq kudaa ume ana m ekuputakwa okù.

Ka Ario kwuchara nke a, o kuru ume gboputa okpùrukpu okù!

“Kedù ihe ụnu na-esi anø jụu ma újø tñq ụnu?”



“Ujọ tọ m, ọ na-amasi m icheta ot onye na-eme ka m nwhee nguzosike” Sara zara Ario.

“Otu a ka ọ di kwa m, ana m eche echiche cheta ndi niile na-eme ka m nwhee nchekwa dika nnenne m na nnanna m, Salem kwuru, “ana m echeta ha mgbe ọ bụla. Agaghị m ebiwu ha ọmà n’ihi na ha nwere ike isi na nke a bute nje koro. Anyị na ha na-ahụ na ngwuchcha izu ọ bụla mana ugbua anyị enweghị ike ịhụ ha n’ihi na ọ di mkpa ka ha nwete nchekwa kwesịri ekwesi n’oge di otu a “

I nwere ike ikpọ ha n’ekwe ntị?” Sara jụrụ enyi ya.
“Eee!” Salem zara ya. Ha na-akpọ m kwa ụbochị anyị ekwo, Ana m agwa ha ihe niile anyị na-eme n’ulọ.

Nke a na-eme ka obi di m mma ma dikwa ha mma.”.
“Ọ bụ ihe kwesịri ekwesi na agụụ ịhụ ndị anyị hụrụ n’anya na-agụ anyị, kachakwa ndi enweghị ike ịhụ ugbua. Ọ na-egosi ka ịhụnanya anyị ha ebe ha no.” Ario gwara ha.

“Ọ ga-amasi ụnu iga hụ ndi Dike ndị ozọ?” Ọ jukwara ha

“Eee biko!” Sara na Salem zara n’oṇu.
“Ọ di mma, enyi m Sasha nwere nnukwu ike pụru iche,”
Ario gwara ha, “Ngwa ka anyị gawa!”





Ha fere fedata n'ụwa rute n'otu obere obodo. Otu nwatakịri nwaanyị nō n'ezi na-atụtụ fūlawa. Mgbe ọ hụrụ Ario na ụmụaka nō n'elu nku ya, Ọ chíri ochị.

“Ario! Ọ tìri mkpu. “Anyị kwesịri iñoke ihe dí ka otu mita, ya mere m ga-anو ebe a tuqoro gi mmakụ m kwesịri imakụ gi.

“Gịnjị ka ụnu niile na-eme ebe a?

“Mmakụ I makụru m, o metụru m ka a ga-asi na imakụru m n'ezie Sasha,” Ario gwara ya. “ Ọ na-amasi m na anyị nwere ike iji okwu ọnụ na omume anyị gosi nleta na ịhụnanya. A chọro m ka ndị enyi m Mara ike pürü ihe I nwere “

“Kedu ike m nwere pürü ihe?” Sasha juru.

“Ebe ọ bụ na o nwere onye nō n'ezinaụlo gi na-arịa ọri, I gbara mbọ nọrọ n'ụlo hapụ ipụta n'ezi ka ighara ifesa ndị ozọ nje koro.” Ario gwara ya.

“Eee, ọ bụ nna m, ọ na-anọ n'ime ụlo ụra ya ruo oge ahụ ga-adicha ya mma.” Sasha kwuru.



"Mana, o bughi na o dika njo! Anyị na-egwuri egwu, na-esi nri, anyị na-anọ n'ubi, anyị na-erikọ nri ọnụ. Mü na ụmụnne m ndị nwoke na-emetụta mkpisi ụkwụ na mkpisi ụkwụ na-agbakwa egwu. Anyị na-agukwa akwukwọ, enwere m ike ịga n'ihi ịmụta ihe n'ihi n'oge ụfodu, o na-adị m ka m gawa ụlo akwukwọ. Na mbido, ịno n'ulọ dị ka apughị mee, mana ugbu a, o marala m ahụ."

"O naghi adịcha mfe," Ario gwara Sasha.

"I na- achọta ụzo dị iche iche ! ga-esi na-akpa onwe gi obiomma ma nweekwa ezigbo mmekorita gi na ndị nọ n'ezinuulọ gi. O bụ nke a mere I ji bụrụ Dike!"

"Gi na ndi ezinuulọ ụnu a na-alu oğụ ụfodu mgbe?"

Salem juru.

Mgbe ụfodu anyị na-alu oğụ mana anyị niile kwesiri inwe ndidi na nghọta nwebiga ya oke ebe mmadụ ibe anyị nọ. Anyị kwesikwara isi "Ndo" ọsọqo ma anyị nwee esemookwu. Nke a na-egosi ezigbo ike pürü iche n'ihi na o na-eme ka obi dị anyị ma dị kwa ndị ọzọ mma. O na-amasikwa m ịnorọ onwe m. O na-amasi m iweputa obere oge naanị m wee guorọ onwe m egwu ma gbaa kwa ya. Oge ụfodu ana m akpokwa ndị enyi m..."

"Mana kedụ maka ndi nọ ebe tere aka ma o bụ, ndi na-enweghi ụlo ebe obibi?" Sara juru Ario.

"Sara, nke a bụ ajuju dị mkpa!" Ario sara Sara
"Ka anyị gaa choputa."





Ha fepukwara wee si Sasha ka e mesja.
Okpomǫkǫ dịtụ mgbe ha rutere n'ala osimmiri
gbara gburugburu.



Ebe ahü ka ha hürü ebe obibi jupütara n'igwe mmadụ. Otu nwata nwaanyị nō ebe tere aka hụ ha feere ha aka

"Hei Ario, Obi adịka m ụtọ īhụ gi ozo!" O kwupütakwara. Anyị na-agba mbọ īhụ na anyị nokere iche ihe dị ka otu mita, ya mere m ga-esi ebe a m nō na-akpasara gi nkata. Mana ọ ga-amasi m ịmata ndị enyi gi! Aha m bụ Leila."

"Hei Leila! Abụ m Sara, onye a bụ Salem," Sara zaghachịrị ya. Ọ dị m ka I na-agba mbọ īhụ na I chekwara onwe gi pụo na nje koro. Kedụ ihe ọzọ I na-eme?"

"Anyị na-eji ncha na mmiri akwọ aka anyị!" Leila zaghachịrị ya.

"I na-akwanyekwa ụkwara n'ime iki aka gi?" Salem jurụ ya.

"I nwere ike ịgosi anyị otu e si eme nke a?" Leila jurụ ya. Salem gosirị ha.

"Anyị niile na-agba mbọ īhụ na anyị gbasiri ike n'ume ka dimkpa mandleri ọ nwere ihe na-etinye m n'echiche," Leila gwara ha. Enwere m ike ịgwa ụnụ maka ya? Anụrụ m na na o nwere onye rịawara ọrịa ma nwụo. Nke a tinyere m n'oke ujọ. Ọ bụ eziokwu na nje korona nwere ike igbu mmadụ?"



Ario kuturu ume n'ike, were nnukwu ikè ya nödù ala.

"Eee, ümü ntakirị Dike, ọ dì egwu," Ario kwupütara.
"O nwere ndi na-anaghị arịa օrịa chaacha mana o
nwere ndi nwere ike ịrịa օrịa nke ukwu o nwekwara ndi
nwere ike ịnwụ anwụ Ọ bụ ihe o ji dì mkpa na anyị ga-
akpachapụ anya ọ kachasị n'ebe ndị okenyé gbagotere
agbagote ya na ndi nweburu օrịa ha na-arịa, n'ihi na
օrịa a na-akacha enweta ha. Mgbe ụfodụ, anyị
na-atụ ụjọ ma ọbü ọ dika anyị enweghị nchekwa, ihe
ga-enye aka bụ iwere enyouche hụ onwe anyị ebe anyị
nwere nchekwa. Ọ ga-amasi ụnu isoro m ka anyị mee
otu ihe?"

Ha niile sịri ya Eee, Ario gwara ümuaka a ka ha mechie
anya ha were enyouche ha hụta otu ebe ga-eme ka ha
nwee nchekwa.

"Tükwasị uche gi chemie echiche ma cheta ihe mere
ma ọ bụ ogé gara aga mgbe I nwere nchekwa." Ario
gwara ha.

Ọ jụrụ ha ihe ha nwere ike ịhụ, mmetüta ha nwere na
ísi ha nwere ike ịnụ n'ebe nchekwa ha. Ọ jụrụ ha ma o
nwere onye dì ha n'obi na-amasi ha ịbia n'ebe nchekwa
ha na nkata ha na onye ahụ nwere ịkpakọ ọnụ.

"I nwere ike ịga n'ebe nchekwa gi mgbe ọ bụla iwe
na-ewe gi ma ọ bụ ụjọ na-atụ gi," Ario gwara ha. "Nke
a bụ ike pürü iche ụnu nwere, ụnu nwere ike inyekwa
ndị enyi ụnu na ndị eziṇụlo ụnu ike a. Chetakwanụ na
ihe banyere ụnu na-emetüta m n'obi, ọ na-emetütakwa
otụtụ mmadụ n'obi. Nke a ga-enyekwa aka.



Leila wee sị “Anyị niile nwere ike ilekọta onwe anyị.”

“Leila,” O bụ ihe ziri ezi,” Ario sara ya. “Anyị nwere ike ịnọ ebe ọ bụla anyị nọ na-elekọta onwe anyị. Ọ ga-amasi gị isoro anyị mee njem ikpeazu anyị chọro ime?”

Leila kpebiri isoro Ario na ndị enyi ọhụrụ ọ mere mee njem. Obi tọrọ Sara ụtọ na Leila sonyere ha n’ihi na ọ ma na ọ dị mkpa ka anyị na-akwado onwe anyị. Ha ji nwayo ọ fee na-ekwughị okwu ọ bụla, mana Leila maara na ihe banyere ya na-emetu ndị enyi ya n’obi.



Ha ji nwayo na-efe, fefee ugwu akummiri juru
Ario wee ferute n'otu obere obodo. Umakala
ole na ole na-egwu egwu n'akuky iyi.

“Ario” otu n’ime ha kporo, na-efere ya aka.

“Hei Kim,” Ario zara ya, “Unu niile achoporo m
ka unu zute ụfodụ ndị enyi m, ma ndi nke nje
koro a nwetere ma ugbu a ahụ adịla ha mma.”

“Kedụ ka o di?” Salem jürü.
Ana m akwa ụkwara, mgbe ụfodụ, ana m
enwe nnukwu ahụ oku.
Ike bjara gwuchaa m, ụboshi ole na ole,
aputaghị m igwu egwu,” Kim zara.
Ụfodụ ndị nne na nna anyị na ndi nnenne na
nnanna anyị ka a kpotoro gaa ụloogwụ

Ndị noṣo na ndi dokita nwere obiomma ebe ha
no, ndị no n’obodo bjara n’ulọ nyere anyị aka.
Ka ịzụ ole na ole gachara, anyị niile gbakere
ma díkwa mma ọzo.”



“Otu n’ime ụmụaka ndị ọzọ sıri, “Abụ m enyi Kim.” Na Kim butere nje koro emeghi ka anyị hapụ ịbụ enyi. Na-agbanyeghi na anyị anaghị ahụrịta onwe anyị. Nke a akwusighị ihe gbasara ya imetu m n’ obi, obi dị m ụtọ nke ukwu na anyị nwekwara ike igwukorita egwụ ọnụ ọzọ dị ka anyị si emebu!”

“Mgbe ufodụ, ihe kacha mkpa anyi nwere ike imere ndị enyi anyị bụ ichekwa ibe anyị echeekwa.” Ario kwuru. “Ọ bürügodi na ọ pütara ịnöpüru onwe anyị pụo n’ebé ndị enyi anyị nọ.”



"Anyị nwere ike imere onwe anyị ihe ndi a," Leila kwuputara.

"Otu Ụbọchị, anyị ga-enwe ike igwu egwu ma nwekwaa ike igaghachị ụlo akwukwo dị ka anyị si eme na mbụ. Oge ụla eruola, oge ịlaghachi n'ụlo, oge Sara ga-efere ndị enyi ya aka sị ha ka e mesia. Ha kwere onwe ha nkwa na ha agaghị echefu njem na ihe niile ha mekọro ọnụ.

O wutere Sara na ọ nwere ike ha agaghị ahụrịta onwe ha na nwa mgbe nta. Ma obi dị ya mma mgbe o chetara ihe enyi Kim kwuru. Na I kwusịri ihu ndị mmadụ apụtaghị na I ga- akwusi ihu ha n'anya.



Ario bugara ha niile n'ulo ha di iche
iche, o cheere ka ura buru Sara
tupu o puya.

"Anyi e nwere ike ime njem a oz
echi?"
Sara juru ya.

"Mba Sara, ugbu a bu oge I ga
anonyere ndi ezinulo gi," Ario zara
ya.

"Cheta akukwo anyi. I nwere ike
ichekwa ndi ihuru n'anya site
n'ikwo aka gi na inorwo n'ulo. Anoghị
m ebe tere aka I nwere ike ino m
nso ma I ga n'ebe nchekwa gi.

"I bu Dike m," Sara takijiri Ario.

"I bukwa Dike m, Sara. I bu odogwu
nye ndi niile huru gi n'anya. O
gwara ya.



Ura buuru Sara, mgbe o si n'ura tete
ubochi ozø, O buru na Ario alawala. O
gara n'ebe nchekwa ya ka o kpasara ya
nkata, o sere eserese ihe niile ha hñru
na ihe ha mñtara na njem ahñ ha mere.
O jí ihe o sere, gbara oso gbakwuru nne
ya ka o koro ya akuko ihe o hñru.

"Nne, Anyi nwere ike inye aka ka mmadu
niile nwee nchekwa," ahñru m òtutu ndi
Dike na njem a m mere!"

Oh Sara, ihe I kwuru bu eziokwu!" Nne
ya sara ya. "E nwere òtutu ndi Dike na-
echekwa ndi mmadu puo na nje koro, di
ka ndi ọmalicha dokita na ndi nooso.
Maná i na-echetara m na anyi niile nwere
ike ịbü Dike ubochi niile, nnukwu Dike m
ka I bu."

