

DIRE **NON** À  
L'INCONDUITE SEXUELLE

---

# QUESTIONNAIRE D'ÉTUDE DE CAS



# QUESTION 1

## Qui exerce un pouvoir sur la victime? Pourquoi? Comment?

Utilisez le tableau ci-dessous pour décrire brièvement votre réponse pour chaque personnage.

NOM DU PERSONNAGE	A LE POUVOIR ?	POURQUOI ? COMMENT ?
Abel	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	
Afrida	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	
Faustin	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	
Lara	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	

# QUESTION 2

Y a-t-il une inconduite sexuelle dans l'histoire ?  
Si oui, que s'est-il mal passé ?

NOM DU PERSONNAGE	INCONDUITE SEXUELLE ?	QUE S'EST-IL MAL PASSÉ ?
Abel	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	
Afrida	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	
Faustin	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	
Lara	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	

# QUESTION 3

Comment définiriez-vous chacun des termes suivants ?

EXPLOITATION SEXUELLE	ABUS SEXUEL	HARCÈLEMENT SEXUEL

# QUESTION 4

Quels étaient les comportements acceptables  
et inacceptables de chaque personnage ?

NOM DU PERSONNAGE	COMPORTEMENTS ACCEPTABLES	COMPORTEMENTS INACCEPTABLES
Abel		
Afida		
Faustin		
Lara		

# QUESTION 5 ET 6

Quelles actions certains personnages  
auraient-ils dû entreprendre face à la victime  
ou en apprenant la situation ?

Quel effet pensez-vous que ces actions  
auraient eu sur l'agresseur ?

NOM DU PERSONNAGE	ACTIONS	CONSÉQUENCES SUR L'AGRESSEUR
Abel		
Afrida		
Faustin		
Lara		

# SURMONTER LES OBSTACLES AUX SIGNALEMENTS

Quels obstacles au signalement pensez-vous que vous et vos collègues pourriez rencontrer, en tant que témoin ou victime ?

Quelles solutions pour surmonter ces obstacles pouvez-vous trouver qui sont spécifiques à votre organisation ?

OBSTACLE AU SIGNALEMENT	SOLUTION POUR SURMONTER CES OBSTACLES